Beethovenfest Bonn

Bühne frei für Beethoven

Programm 7. 9. 2024

Münsterplatz

Moderation:

Charlotte Oelschlegel

ab **12 Uhr** mit Schülermoderator:innen: Alma Petermeier, Helena Rausche und Luise Panzer

ab 15 Uhr mit Pauline Halbig und Iklim Arikan

12 Uhr

Nicole Unterseh Bürgermeisterin Steven Walter Intendant Beethovenfest Sönke Lentz Bundesjugendorchester Solveig Palm Netzwerk Ludwig van B. Begrüßung (mit Gebärdensprache)

12.10 Uhr

Bundesjugendorchester mit World Youth Choir Leitung: Jörn H. Andresen

Mit Gebärdensprachchor »Die klingenden Hände«

Leitung: Erika Colon

Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 9, d-Moll, Op. 125.

4. Satz: Presto - Allegro assai (Mit Gebärdensprache interaktiv)

13.15 Uhr

Symphonisches Blasorchester des Kardinal-Frings-Gymnasiums

Leitung: Andreas Berger, Christian Brandenburger

Ludwig van Beethoven: Yorkscher Marsch, Hymne an die Nacht

Henk van Lijnschooten: Hebrew Rhapsody Querbeat (arr. Raoul Vychodil): Fettes Potpourri

Harold L. Walters: Hootenanny

Ludwig van Beethoven (arr.: Albert Loritz): »Ode an

die Freude«

14 Uhr

Projektorchester der Musikschulen aus Oppeln (Polen) und Potsdam mit der LvB-Musikschule Bonn Bartosz Frydel (Klavier)

Leitung: Christian Brandenburger, Andreas Jerye, Karolina Novak

Johann Seb. Bach/Ottorino Respighi: Aus »Tre Corali«:

Nr. 3 »Wachet auf, ruft, uns die Stimme« Frédéric Chopin: »Andante spianato et Grande

Polonaise brillante« op. 22

Ludwig van Beethoven: Musik zu einem Ritterballett WoO 1 Marsch - Deutscher Gesang - Jagdlied -Minnelied (Romanze) - Kriegslied - Trinklied -Deutscher Tanz - Coda

Ludwig van Beethoven: Ouvertüre zu »Coriolan« op. 62 **Richard Wagner:** (arr. Hubert Prochata) »March oft he

Meistersinger«

15.15 Uhr

Orchester des Aloisiuskollegs Leitung: Michael Conzen

Georg F. Händel: Feuerwerksmusik

Dmitri Schostakowitsch: Walzer aus: Jazzsuite Nr. 2

Johannes Brahms: Ungarischer Tanz Nr. 5

15.55 Uhr

Junior-Orchester des Ernst-Moritz-Arndt-Gymnasiums Leitung: Juri Eckhoff

Norah Kristian: Fagottkonzert in e-Moll, 3. Satz Georges Bizet: Intermezzo aus L'Arlesienne Suite

Nr. 2

Léon Boellmann: Toccata aus »Suite Gothique«

16.20 Uhr

»Streichhölzchen« + »Piratenorchester« der LvB-Musikschule Bonn

Leitung: Bettina Anders, Günter Fellmann Kirsten

Hartmann, Lisa Scheler

Klaus Badelt: »Fluch der Karibik« Trad.: Kanon Ding Dong Bell

Trad.: A Capital Ship Emanuel Chabrier: España Sheila Nelson: Drummers March

Trad.: Indian Queen

In Kooperation mit der Ludwig-van-Beethoven-Musikschule Bonn und dem Netzwerk Ludwig van B.

16.55 Uhr

Schulorchester des Amos-Comenius-Gymnasiums Leitung: Christiane Koban-Müller

Antonin Dvorak: Böhmische Suite op. 39: Polka Benedikt Brydern: Sinfonische Dichtung »Die Abenteuer des Tom Sawyer & Huckleberry Finn« Henry Mancini: »The Pink Panter« (arr. Victor Lopez)

17.25 Uhr

Projektensemble der »Tage der deutschchinesischen Begegnung der Kammermusik« mit Preisträger:innen des Deutschen Bundeswettbewerbs »Jugend musiziert« 2024 und der »China Youth Music Competition« 2024 Leitung: Annette und Helge Slaatto (Streicher), Dirk Peppel (Bläser), Ulrich Rademacher (Klavier und Leitung)

Johann Sebastian Bach: Konzert für Oboe, Violine, Streicher und Basso continuo in c-Moll, BWV 1060, Allegro, Adagio, Allegro

Antonio Vivaldi: Konzert für Fagott, Streicher und Basso continuo in e-Moll, RV 484, I. Allegro poco August Klughardt: Auszüge aus dem Bläserquintett

C-Dur, op. 79

18.00 Uhr Ende